

Masterclass



Nicolas Philibert

“Il cinema documentario europeo e la sfida del reale”

giovedì 24 maggio 2018, ore 15.00

Sala Bianca Centro Sperimentale di Cinematografia - Palermo

(Ingresso libero fino a esaurimento posti)

Interventi di: **Alessandro Rais** Direttore della Sicilia Film Commission / Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo della Regione Siciliana, **Francesco Martinotti**, Presidente degli Autori Cinematografici dell' ANAC e Direttore artistico di France Odeon, **Leonardo Di Costanzo**, Regista, **Eric Biagi**, Direttore Institut français Palermo, **Pasquale Scimeca**, Regista e Direttore Artistico C.S.C. Coordina **Pierfrancesco Li Donni**, Regista e Tutor didattico.

Al termine dell'incontro ci sarà la proiezione del film: “Essere e avere” di N. Philibert (2002)

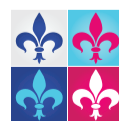
sensi
CONTEMPORANEI



Regione Siciliana
Assessorato Turismo Sport e Spettacolo
Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo



YouTube: CSCPALERMO f CSCSICILIA



FRANCE ODEON
Festival del Cinema Francese
- Firenze -

Centro Sperimentale di Cinematografia
Scuola nazionale di Cinema

Via Paolo Gili, 4 – Cantieri Culturali alla Zisa – Pad. n°4
90138 Palermo – Italia- tel. 0917099107
www.fondazioneesc.it; palermo@fondazioneesc.it -